

l'impero romano verrà spontanea agli studiosi e, per più di duemila anni, la profezia di Daniele avrà per unico concorrente la periodizzazione di Sant'Agostino che suddivideva la storia terrena in sei epoche, ciascuna delle quali corrispondeva secondo lui a una giornata della Creazione e a un'età nella vita degli individui: da Adamo a Noè, l'epoca di quella della prima infanzia; da Noè a Abramo, è quella dell'infanzia; la terza, da Abramo a Davide, l'adolescenza; la quarta, da Davide alla cattività di Babilonia, è quella della giovinezza; la quinta, da Babilonia alla nascita di Cristo, è quella della maturità; infine, la sesta epoca, che inizia con l'avvento di Cristo, dura sino alla fine dei tempi, sino alla venuta del Signore e della Domenica.

Queste due periodizzazioni hanno in comune il fatto di dare senso al divenire, investendolo di un ordine di fini trascendenti rispetto a quelli della natura. Ma l'una e l'altra sviluppano anche una grande diffidenza verso la storia profana o, verso quello che giustamente nel vocabolario religioso, viene detto il secolo, e cioè la vita terrena contrapposta alla vita futura o al regno di Dio in terra. Agli storici medievali il libro di Daniele ispira l'idea della "translatio imperii": l'impero nel corso del la sua durata non subisce alcun sostanziale cambiamento, ma passa solo da un popolo a un altro. E Sant'Agostino da parte sua afferma che la religione vera non è solida con alcuna forma transitoria della politica. I due amori che si dividono il cuore dell'uomo hanno costruito due città: l'amore di sé che giunge fino al disprezzo di Dio ha costruito la città terrena, l'amore di Dio che conduce al disprezzo di sé ha costruito la città celeste. Vanitas da un lato, veritas dall'altro. Come ha scritto Karl Löwith a commento di Sant'Agostino: "I figli dell'Illuminismo vedono nella loro esistenza terrena il modo di piacere a Dio; i figli delle tenebre guardano il loro Dio come un mezzo per raggiungere la felicità nel mondo". Il progresso allora esiste sotto forma di peregrinazione, di viaggio infaticabile verso una meta ultraterrena.

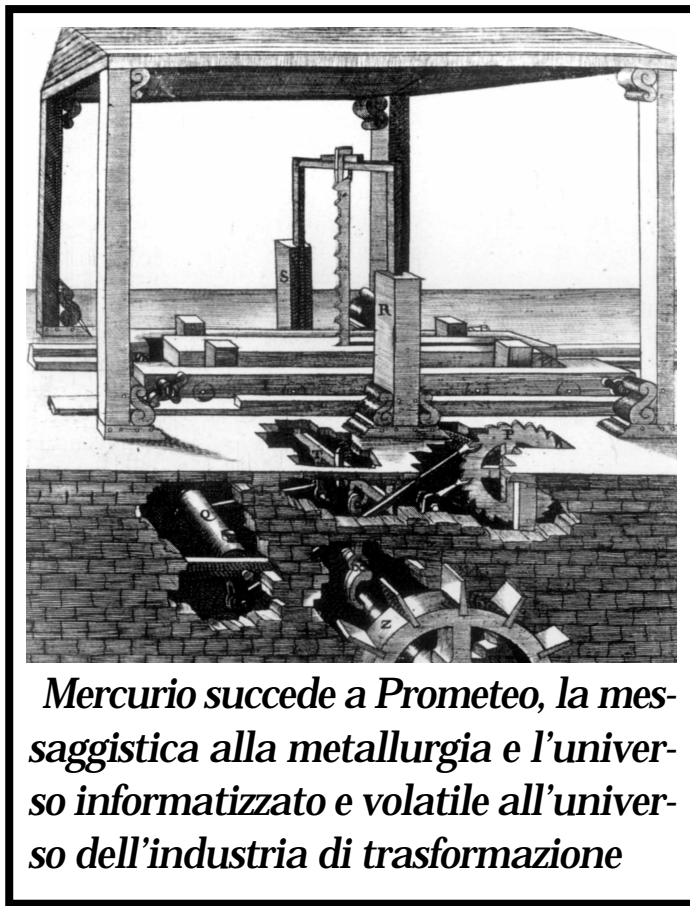
Nel 413, quando comincia a scrivere "La città di Dio", Sant'Agostino non sa di vivere nel V secolo dopo Cristo, la cronologia cristiana non ha ancora acquisito diritto di cittadinanza. La visione biblica del tempo allora in vigore permette di abbracciare con un solo sguardo il corso del mondo in tutta la sua estensione, dalla Creazione al Giudizio finale. E' Beda il Venerabile a introdurre la grande cesura, nel 731, con la sua "Storia ecclesiastica del popolo Anglo". "Cesare", scriveva, arrivò in Inghilterra nell'anno 60 (ante vero Incarnatōnis Dominicæ tempus anno sexagesimo).

Ma il metodo di Beda non viene seguito subito dai suoi successori, anzi. La cronologia continua a prendere la Creazione come punto di partenza ed è solo nel XVII secolo che in Europa s'impongono definitivamente le ere prima e dopo l'Incarnazione. Il tempo cristiano triviale nei Tempi moderni, cioè nel momento stesso in cui l'umanità si libera della verità cristiana rivelata. E il paradosso non è che apparente. Perché potesse apparire il secolo nel senso in cui l'intendiamo noi, è stato necessario che finisse il disprezzo del secolo e fosse abolita la differenza tra storia profana e storia sacra. Abolizione proclamata proprio dalla prima epoca della storia che laicamente si pensi come tale e concepisca quindi come epoche gli altri periodi della storia: i Tempi moderni.

Con l'emergere di una nuova scienza della natura, nascono a loro volta i tempi nuovi. La conoscenza non viene più concepita come fondamentalmente recettiva, l'alternativa tra storia profana e storia sacra. Abolizione dell'ordine cosmico; e l'uomo cercando la conoscenza invita la natura al tribunale della ragione. La scienza interpreta propter potentiam deve assegnarsi nuovi fini: migliorare l'esistenza, dominare la natura, controllare periodicamente le condizioni della vita umana. Così la storia dell'umanità viene a dedursi dal carattere cumulativo della conoscenza. Le attese dell'uomo nella profezia di Daniele e in Sant'Agostino si proiettano al di là dell'esperienza, adesso vengono rimpatriate nell'avvenire umano. Agli occhi degli Antichi, dirà Hegel, l'essere è sostanzialmente immutabile e il filosofo può in ogni momento partecipare della sua verità. Per i Moderni, invece, l'essere è temporale, si viene a creare nel corso della storia e lo stesso filosofo è figlio del proprio tempo.

Con la categoria di Progresso, dunque, è apparsa l'idea di un tempo specificatamente umano che trascende la natura. Ma questa condizione necessaria alla strana abitudine di pensare per secoli, non è sufficiente. A far scattare l'idea di secolo, è la rivoluzione francese. L'illuminismo è stata la coincidenza tra la fine di un secolo e la fine di un mondo; in altre parole la Rivoluzione francese. E questa mutazione storica nessuno l'ha formulata meglio di Condorcet: "Un solo istante ha messo un secolo di distanza tra l'uomo di oggi e quello di domani". Lo stesso senso di novità spingerà il 26 novembre 1804 l'Impero di Francia a mettere, nel corso d'eloquio della Classe di Lingua e Letteratura francese il "Tableau littéraire de la France au XVIII<sup>e</sup> siècle". L'idea di fare, a cavallo di un secolo, il bilancio del centenario appena trascorso non ha precedenti, ed è un'idea che si deve alla Rivoluzione. Poiché il XVIII secolo è ripiombato improvvisamente nel passato, ci si interroga sul suo significato e se ne scopre l'ambivalenza che ne fa l'ultima stagione del vecchio mondo e al tempo stesso il prodromo, grazie ai suoi filosofi, del nuovo mondo.

Nei primi anni del XIX secolo c'è un fatto nuovo che colpisce le menti e rafforza la certezza di abitare un secolo: è il tempo chiaramente distinto da tutti quelli precedenti: è l'industria, o meglio l'applicazione delle scienze all'organizzazione del lavoro. Dopo il canto del cigno dell'epopea napoleonica, la rivoluzione industriale sembra dar vita a una società fondata non più sulla conquista, ma sullo sfruttamento delle risorse naturali e la valorizzazione del pianeta. C'era volta la guerra, spiega Auguste Comte, per costringere al lavoro uomini naturalmente pigri e creare grandi Stati. Ma la guerra ormai



## Mercurio succede a Prometeo, la messaggistica alla metallurgia e l'universo informatizzato e volatile all'universo dell'industria di trasformazione

ha assolto la sua funzione. Il primato del lavoro è assicurato. Non c'è più motivo di combattere.

Le cose hanno seguito un altro corso, eppure la potenza della categoria di secolo non ha mai vacillato. Anzi si è trovata ad essere addirittura esasperata da una nuova coincidenza tra tempo della storia e tempo del calendario. Mentre il calendario segnala l'ingresso nel XXI secolo e nel terzo millennio, la storia registra la rivoluzione politica costituita dalla caduta del comunismo e dalla rivoluzione tecnica delle biotecnologie e del multimediale. Così Michel Serres, il nostro Auguste Comte, vede Mercurio succedere a Prometeo, la messaggistica alla metallurgia e l'universo "informativo" complesso e volatile a quello "trasformatore" dell'industria. Mercurio però è pacifico: "Quando si abbattano le frontiere e ogni mattina chi dice 'oiseau' comunica con chi dice 'vogel', 'bird', 'uccello' o 'pajaro', potrà mai prenderlo davvero in giro perché non parla la stessa lingua e non prega gli stessi dei?". La stessa escatologia profana ha spinto Jacques Attali a datare il XXI secolo a partire dal 1989, "l'anno che vide, con qualche mese di intervallo, la fine dell'ultimo impero, gli inizi della clonazione, l'avvento di Internet", e a dipingere l'uomo nuovo coi tratti di un nome: "leggero, libero, ospitale, vigile, connesso e fraterno". Contrario invece al mondo così com'è, il filosofo Jean Lacoste si rallegra, nonostante tutto, di vedere che la rete mette in causa "le caste moderne rendendo accessibile a tutti e da parte di tutti lo sfruttamento di dati secondo uno stesso procedimento che, con la democratizzazione della lettura, ha privato di legittimità le antiche caste sacerdotali". Anche qui la tecnica scivola nella politica: "Il segreto ha vissuto, il confidenziale è morto, il controllo totalitario dell'informazione è diventato impossibile".

Perciò dunque a cavallo del secolo, si parla di nuovo di rivoluzione mentre il nostro orizzonte d'attesa cresce in modo spettacolare. Ristabilendo un legame col progresso, l'umanità si appresta ad abbandonare senza rimpianti un secolo di ferro il cui estremismo comporta una terribile smentita alla rappresentazione progressista e cumulativa della temporalità. Il XX secolo, infatti, non è né il mondo antico rispetto al nuovo, né la promessa di cui il XXI secolo deve essere la realizzazione. Il XX secolo è un mostro storico refrattario a ogni classificazione nel succedersi delle epoche umane.

Pensare il XX secolo, dunque, significherebbe tentare di dar conto di questa eccezione. Perché questo secolo ha degenerato? Quale significato filosofico attribuire alla smentita che esso rappresenta della fede dei Moderni? E, domanda sussidiaria: aspettarsi dalla caduta del comunismo, dal cablaggio del pianeta e dalla nascita tecnicizzata l'arrivo di un uomo nuovo, angelico e fraterno vuol forse dire che ne siamo usciti preparati?

Gli uomini però all'appello della Storia hanno risposto per la prima volta nel XIX secolo, ed è allora che sono nate le passioni politiche moderne. E perciò, se vogliamo prendere le misure di quanto è accaduto, della politica e della Storia, nel XX secolo, dobbiamo partire dalla lettura del testamento lasciati dal XIX.

### Capitolo secondo - Il secolo della Storia

La grande scoperta del XIX secolo - o il suo credo unanimemente condiviso - è che l'uomo è un essere completamente storico. Di questo storicismo, verso il quale noi oggi siamo ancora in larga parte debitori, Victor Hugo offre la versione più entusiasta e nota. Ecco cosa scrive, per esempio, circa centoquarant'anni prima della rivoluzione informatica: "Quello che nel secolo scorso vi avrebbe fatto rinchiusere a Charenton, nel 1887 ha il posto d'onore al palazzo dell'Esposizione internazionale. Andate a vedere. Fotografia, telegrafia, apparecchio Morse, che è il geroglifico, apparecchio Hughes, che è l'alfabeto ordinato, apparecchio Caselli, che in pochi minuti spedisce il vostro scritto a duemila leghe di distanza, filo transatlantico, sonda artesiana che applicheremo al fuoco dopo averla applicata all'acqua, macchina da scavo, locomotiva vettura, locomotiva carro, locomotiva nave, elica nell'oceano, in attesa dell'elica nell'atmosfera. Che cosa è tutto ciò? Un sogno divenuto realtà. L'inescussibile trasformato in strada maestra". Con inesauribile lirismo, Victor Hugo incarna lo spirito di un tempo che s'incanta nel vedere lo spirito materializzarsi nel tempo. "Le strade ferrate che sembrano andare in direzioni opposte, Pietroburgo, Madrid, Napoli, Berlino, Vienna, vanno in un'unica direzione: la pace. Il giorno in cui s'innalzerà la prima aeronave, l'ultima tirannia finirà giù sulla terra". Il tempo reale e il cyber-spazio, le coordinate inaugurali del nuovo secolo, colmano dunque bisogni già soddisfatti? La disponibilità delle informazioni è dunque un problema già risolto da tempo? Quel che è certo è che Victor Hugo, nel 1887, celebra l'ingresso del mondo nell'era della comunicazione planetaria. Tecnofilo e filantropo, vede le distanze ridursi, i trasporti accelerarsi e l'umanità formare una totalità finalmente solidale. "Noi diciamo 'tutti' e non ci opponiamo a nessuno dei sogni contenuti in queste due sillabe immense".

"Tutti" è, in effetti, la parola chiave del XIX secolo, pronunciata da due rivoluzioni, la rivoluzione francese e quella industriale. L'una ha unificato il mondo; l'altra lo ha interamente coinvolto, come dimostra tra altro il destino di Anacharsis Cloots. Nato in Germania da una antica famiglia nobile olandese, suddito del re di Prussia, Jean-Baptiste Cloots era venuto a Parigi nel 1776 a dispendere la sua immensa fortuna. Sin dal 1789, aderisce al movimento rivoluzionario, cambia nome e quando l'Assemblea nazionale abolisce, per decreto, nobiltà ereditaria, titoli, ordini militari, stemmi, livree e ogni distinzione di classe tra Francesi, si presenta davanti ai deputati in qualità di oratore del Comitato degli Stranieri, per esprimere il desiderio di associare alla festa del Campo di Marte tutte le nazioni del mondo: così "quella solennità civica non sarà solo la festa dei Francesi, ma la festa del genere umano". Un anno dopo, pubblica un Appello in cui chiede alla Francia di compiere ancora uno sforzo per aderire alla sua vocazione. La nazione ha appena soppresso le province e le corporazioni, per esprimere il desiderio di associare alla festa del Campo di Marte tutte le nazioni del mondo: così "quella solennità civica non sarà solo la festa dei Francesi, ma la festa del genere umano". Un anno dopo, pubblica un Appello in cui chiede alla Francia di compiere ancora uno sforzo per aderire alla sua vocazione. La nazione ha appena soppresso le province e le corporazioni, per esprimere il desiderio di associare alla festa del Campo di Marte tutte le nazioni del mondo: così "quella solennità civica non sarà solo la festa dei Francesi, ma la festa del genere umano". Un anno dopo, pubblica un Appello in cui chiede alla Francia di compiere ancora uno sforzo per aderire alla sua vocazione. La nazione ha appena soppresso le province e le corporazioni, per esprimere il desiderio di associare alla festa del Campo di Marte tutte le nazioni del mondo: così "quella solennità civica non sarà solo la festa dei Francesi, ma la festa del genere umano".

del mondo per la guerra; Parigi sarà la capitale del mondo per la pace. (...) Insisto nella mia predizione: quest'avvenimento divino non aspetta altro che dare la scaltata a una fortezza".

L'esposizione universale del 1887 sarà per Victor Hugo il quadro chimérico di Cloots divenuto realtà. La tecnica, sotto i suoi occhi, accelera e porta addirittura a compimento la trasformazione della politica in cosmopolitica. Per la Francia, pensa Hugo, sembra dunque arrivato il momento di essere finalmente se stessa liberandosi di se stessa: "Addio Francia! Sei troppo grande per essere soltanto una patria. Dalla propria madre che diventa dea ci si separa. Ancora un po' di tempo e svanirà nella trasfigurazione. Sei così grande che stai per svanire. Non sarai più Francia, ma Umanità; non più nazione, ma ubiquità. Sei destinata a dissolversi tutta intera irradiandosi, e nulla in questa ora è così augusto come l'abolizione visibile delle tue frontiere. Rassegnati alla tua immensità. Addio, Popolo! Ave, Uomo!" Il ditirambo fa sorridere. A torto, tuttavia. Ricordiamo, infatti, gli argomenti con cui si è salutato lo storico 3 a 0 l'infiltro dalla Francia al Brasile nell'ultima Coppa del mondo di calcio del XX secolo, "France black-blanc-beur", si diceva, Francia multicolore, Francia mondiale: i commentatori non si sono contentati di rendere omaggio a una bella squadra; alla fine di un appuntamento ben più universale di quello del 1887, si sono ubriacati di sovietismo antisciovinista. Hanno acclamato, in tutta innocenza, in tutta beatitudine "un popolo di riconciliazione, una casa di democrazia, una nazione aperta che chiama presso di lei chiunque sia fratello o voglia esserlo".

Non tutti, però, nel secolo di Hugo seguono Victor Hugo. In particolare in Francia, il paese infervorato dalla Rivoluzione, atto politico inaudito che ha voluto sostituire una condizione di felicità sociale a una condizione di maledizione sociale, ma anche il paese traumatizzato dal Terrore. Il povero Cloots, per esempio, è stato condannato a morte e nel 1793, vale a dire un anno dopo essere stato fatto cittadino francese, è stato ghigliottinato come straniero, aristocratico, milionario e internazionalista. Che cos'è successo? Come spiegare questa deriva, questa sbadana ideologica e terroristica della Rivoluzione francese? E' la domanda che assilla il pensiero liberale, nato non nel XIX secolo, bensì nel XVII, come reazione al trauma delle guerre di religione che allora laceravano l'Europa. Guerre omicide che hanno portato a una reinterpretazione radicale del senso dell'esistenza politica dell'uomo. Il liberalismo ha cercato, per le leggi di cui gli uomini hanno bisogno per vivere insieme, un punto di appoggio non in cielo - luogo delle polemiche più inesauribili - ma in terra. L'universale, ha spiegato il liberalismo, non è l'idea di Bene, ma l'essere e la perseveranza nell'essere. "Il primo desiderio, il più forte che Dio abbia posto nell'uomo" scrive Locke, "è che abbia operato nei principi stessi della sua natura è il desiderio della propria conservazione". Ma il pensiero borghese che eleva l'aspirazione alla sicurezza a fondamento dell'ordine sociale conosce un cambiamento capitale dopo la Rivoluzione. Il liberalismo dopo il XIX secolo, infatti, cercherà le sue radici non più nella storia e non più nella natura. "Gli Antichi", sostiene per esempio Benjamin Constant, "definiscono la libertà come partecipazione attiva e costante alla vita pubblica. La libertà di noi altri Moderni, invece, consiste nel godere in pace dell'indipendenza privata". Questa grande opposizione storica è la lezione che Constant ha tratto dal Terrore. Individui che possono godere di Sparta o dell'antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque, per rimanere davvero fedeli allo spirito di libertà che ha messo fine all'Antico Régime, bisogna costruire una società in cui gli individui possano godere di Sparta o della antica Roma, Robespierre e i suoi hanno voluto realizzare nella Francia moderna la libertà degli Antichi. Ma si sono sbagliati di epoca. E i loro crimini sono nati tutti da questo peccato di anacronismo. Dunque